

Marking notes

Remarques pour la notation

Notas para la corrección

May / Mai / Mayo de 2024

Korean A: language and literature
Coréen A : langue et littérature
Coreano A: Lengua y Literatura

Higher level and standard level
Niveau supérieur et niveau moyen
Nivel Superior y Nivel Medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

© International Baccalaureate Organization 2024

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2024

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2024

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

General marking instructions

These notes to examiners are intended only as guidelines to assist marking. They are not offered as an exhaustive and fixed set of features which all answers must include.

Answers which do not follow the approach suggested in the guiding question, but have provided an alternative formal or technical focus should be rewarded appropriately in line with the assessment criteria.

Instructions générales pour la notation

Ces notes ne sont que simples lignes directrices pour aider les examinateurs lors de la notation. Elles ne peuvent en aucun cas être considérées comme un ensemble fixe et exhaustif de caractéristiques que les réponses doivent présenter.

Les réponses qui ne suivent pas l'approche suggérée dans la question d'orientation, mais qui ont adopté un autre angle technique ou formel doivent être récompensées de manière appropriée, conformément aux critères d'évaluation.

Instrucciones generales para la corrección

El objetivo de estas notas para los examinadores es servir de directrices a fin de ayudar en la corrección. No deben considerarse un conjunto fijo y exhaustivo de características que deban estar presentes en todas las respuestas.

Las respuestas que no sigan el enfoque recomendado en la pregunta de orientación, pero posean un enfoque alternativo, de carácter formal o técnico, también deberán ser valoradas de acuerdo con los criterios de evaluación.

1.

문학 형태
책 에필로그
주요 분석 요소
<ul style="list-style-type: none"> ● 책 표지의 이미지와 본문 안에 제시된 식탁의 상징적 의미: 작가가 말한 ‘식탁하다’에서 식탁은 지적인 대화를 편안한 분위기에서 나눌 수 있는 곳, 그리고 다양한 아이디어가 뒤섞이는 공간이라는 상징적 의미를 지님 ● 텍스트의 목적 및 맥락에 대한 이해: 진화론을 다룬 책의 제목이 왜 다윈의 식탁이라고 지어졌는지에 대한 이해와 그것을 표지의 이미지와 관련하여 해석할 수 있음 ● 새로운 단어의 조어: 식탁과 하다라는 말을 결합하여 이전에 없던 새로운 단어를 만들어냄. 이것은 인간이 성장하고 발전하고 진화하는 능력을 가지고 있음을 언어적으로 드러낸 예로도 생각할 수 있음 ● 구어체, 대화체의 사용: 작가는 생물학자들의 대화를 통해 진화론의 쟁점이 편안한 분위기에서 식탁하게 되는 것을 독자에게 구어체와 대화체를 통해 스스로 구현함. 예) 저는... 싶었습니다. ... 할까요? ● ‘행동생태학자’, ‘호모 사피엔스’, ‘위계’ 등 생물학적 용어의 사용을 통한 전문성 획득 ● ‘밥 한번 먹자’라는 표현에 대한 한국문화적 해석, 다른 동물의 식사와 인간의 식사가 갖는 차이점의 대조를 통해 식탁하다의 의미를 강조함 ● 아래 표지의 이미지가 내포한 의미를 작가의 의도와 관련지어 설명함 ● 표지 이미지 1: 다윈의 테이블을 중간에 두고 여러 생물학자들이 말풍선으로 대화하는 모습의 시각화, 8 명의 학자들이 모두 비슷한 크기로 평등하게 그려진 것은 논쟁의 주체들에 대한 작가의 객관적 시각의 표현 ● 표지의 이미지 2: 식사 이미지와 진화 이미지의 혼재를 통해 책에서 다루고 있는 내용(진화)과 그것을 효과적으로 표현하는 방식(식사)을 함께 표현함 ● 표지의 이미지 3: 뇌, 행성, 식물, 현미경 등 지식의 상징 ● 표지 이미지 1,2,3 의 종합적 해석: 편안하면서도 품위있는 분위기로 과학적인 주제에 대해 지적인 대화를 주고받는 책의 내용을 함축함.

2.

문학 형태
인포그래픽
주요 분석 요소
<ul style="list-style-type: none"> • 이 글의 두 가지 목적, 즉 정보 제공과 홍보를 목적으로 한다는 점을 이해함 • 농촌으로의 여행이 가지는 목적을 차별적으로 이해함: 농촌 방문이 단순한 관광 상품과 달리 농촌 경제에 도움을 줄 수 있는 유익이 있다는 점 • 정보 제공에 활용되는 사실과 숫자, 그리고 설득을 위해 사용되는 이미지를 분석함 • ‘두근두근 농촌여행’이라는 슬로건을 통해 농촌 여행의 설렘을 감각적으로 드러냄 • 선 구조: 정보에 대한 지루한 긴 목록을 제시하기보다는 기차나 지하철 지도, 또는 여행길을 형상화한 것과 같은 선 구조로 시각적 효과를 거둠 • 각 아이콘은 핵심 정보를 시각화함. 예) 철도, 네이버 로고, 신용카드, 캐리어 가방 등 • 다양한 색상의 활용: 파란색, 녹색, 갈색 노란색 등은 자연을 나타내는 대표적인 색상 • 텍스트의 다양한 폰트: 크기, 진하기, 색상 등 다양한 글자체를 활용하여 정보의 중요도와 수준을 효과적으로 전달 • 이상적인 농촌의 모습을 형상화: 풍력 발전과 열기구 등 신선하고 부드러운 봄 바람을, 풍력 발전은 친환경적인 에너지를, 맑고 푸른 하늘은 깨끗한 시골의 공기를 나타냄 • 도시 이미지의 소거: 기차는 도시를 탈출하여 농촌으로 진입하는 이미지 • 농촌에서의 라이프스타일은 행복한 가족이 손을 잡고 있는 것처럼 행복한 것으로 그려짐 • 할인과 관련된 정보는 비용을 아끼고자 하는 가족 여행자들에게 특히 호소력 있음 • 웰촌 웹사이트 주소를 인용하여 세부 정보에 대해 안내함 • 농촌으로의 여행이 단순하고 지루한 것이 아님을 다양한 테마별 농촌 체험과 교육 프로그램들을 열거함으로써 강조함 • 홍보 효과를 강조하기 위해 사용한 언어의 특징: 특별한, 으뜸, 1 등급, 특색있는, 경품 등 도시민들의 취향에 어울리는 여행 상품임을 강조.